

OVERGADEN.

**Pressemeddelelse
Juni 2009**

This Title is an Artwork of Mine

**Udstillingsperiode: 27. juni - 16. august 2009
Fernisering: Fredag d. 26. juni 2009 kl. 17-20**

This Title is an Artwork of Mine

Overgaden glæder sig til denne sommer at præsentere den første større soloudstilling med billedkunstneren Pind (f. 1975). Sommeren igennem fylder Pind Overgadens lokaler med genstande og tankestrømme, der alle er et resultat af hans samlede produktion til dato. Den ene del af udstillingen kan opfattes som et besøg i kunstnerens hoved; et kig ind i Pinds erindringsbank, hvor værkerne opstår i en blanding af nytænkning og vanemønstre. Fysisk tager de opmagasinerede tanker form som et arkiv, hvor tidligere værker og inspirationskilder ligger opbevaret i reoler, men hvor også idéer til fremtidige værker afsløres. I den anden del af udstillingen kryber kunstneren derimod ind i beskueren med værker, der involverer den besøgendes egne tanker.

Pinds kunstpraksis omfatter bearbejdede readymades – eksempelvis en cirkelrund pizzaskorpe svævende i sin papæske med titlen Halo (Glorie) eller mekanismer, konstrueret af fundne materialer til brug for værdiforøgelse af hverdagsprodukter. Som når han i værket SeventyUpThousand stabler en række Coca Cola Zero-dåser oven på en 7UP dåse – dvs. sætter nuller bag 7-tallet – og derved opskriver både dåsernes talværdi og deres kunstværdi, idet de kommer til at mime avantgardekunstneren Constantin Brancusis hovedværk Den Uendelige Søjle.

På Overgadens udstilling henligger mange af værkerne i deaktiveret tilstand i arkivreolerne. På den ene side er de potentielt betydningsfulde kunstværker, og på den anden side er de på vej til igen blot at blive fundne ting – som tanker, der rumsterer i baghovedet og enten kan bringes i spil på ny eller glide ind i glemslen.

Gennem installationer, fotografier, skulpturer, tekst- og videoværker spørger udstillingen til, hvordan tingene får deres betydning som kunstværker, og hvordan de kan transportere tanker og forestillinger mellem kunstnerens og beskuerens bevidsthed.

Til ferniseringen spiller bandet Thulebasen.

Fredag d. 26. juni kl. 11 inviteres pressefolk og andre interesserede til en walk-and-talk, hvor der vil være mulighed for at se udstillingen og tale med kunstneren. For aftale om interviews m.m. kontakt venligst Helle Brøns på e-mail: hb@overgaden.org eller tlf. 32577273. Pressebilleder kan downloades i høj opløsning fra vores hjemmeside: www.overgaden.org under presse og kommende udstillinger.

Overgaden er støttet af Kunstrådets Billedkunstudvalg

Overgaden.

Institut for Samtidskunst
Overgaden Neden Vandet 17
1414 København K

Mail: info@overgaden.org
Web: www.overgaden.org
Tel. +45 3257-7273

Tirsdag-søndag 13-17, torsdag 13-20. Fri entré