

OVERGADEN.

**Pressemeddelelse
Juni 2010**

Danmark 2010
En vejledning til nationen for 'verdens lykkeligste folk'

Udstillingsperiode: 26. juni 2010 - 15. august 2010
Fernisering: Fredag d. 25. juni 2010 kl. 17-20

I juni åbner Overgaden dørene for årets store gruppeudstilling *Danmark 2010 – en vejledning til nationen for 'verdens lykkeligste folk'*, der stiller skarpt på skyggesiden af dagens Danmark.



I Danmark har vi længe brystet os af vores demokratiske og tolerante velfærdssamfund. Men der er umådeligt langt mellem det billede, vi dyrker og fremstiller af Danmark og de reelle forhold, der aktuelt karakteriseres af bl.a. stigende social og økonomisk ulighed.

"Vores selv billede slår revner, og vi kan ikke længere stå inde for det; værdier forrykker sig, samfundet gennemreguleres og der gribes ind i vores personlige frihed", udtaler Kathrine Bolt Rasmussen og Katarina Stenbeck, der er kuratorerne bag udstillingen.

Danmark 2010 – en vejledning til nationen for 'verdens lykkeligste folk' ser nærmere på det markante misforhold, der eksisterer mellem det glansbillede, der dominerer den danske selvopfattelse og det mindre flatterende billede, virkeligheden tegner af kongeriget Danmark.

Hvordan hænger internationale målingers konklusion om danskerne, som et af verdens lykkeligste folkefærd sammen med konstant forringelse af velfærden, indskrænkning af borgerrettigheder, begrænsninger af handlemuligheder i offentlige rum, kriminalisering af protest, stigmatisering af udlændinge og direkte eksklusion af befolkningsgrupper? Hvorfor mistænkeliggøres alt, hvad der falder udenfor en stadig snævrere definition af det normale?

Gennem værker af både danske og udenlandske billedkunstnere tegner udstillingen et kritisk portræt af tingenes tilstand i Danmark anno 2010 og undersøger hvilke motiver, der ligger bag de udbredte vrangforestillinger om Danmark.

Kristina Ask og Tesnim Sayar forener Islam med kulturfænomenet Punk gennem oprørsk og opsigtsvækkende beklædning, der stadig lever op til Koranens krav om tildækkelse. Dermed skaber de et modspil til folks ofte generaliserende og fordomsfulde billede af muslimer. Med projektet *Free Coffee* skaber den fransk/svenske kunstner Joachim Hamou, en kunstnerisk platform for et møde mellem offentligheden og en gruppe frivillige asylansøgere: fra en lille bod ude foran Overgaden udskænker asylansøgerne kaffe til besøgende og forbipasserende,

Men også større og mere overordnede begreber sættes i perspektiv. Med videoinstallationen *What is Democracy?* spørger den østrigske kunstner Oliver Ressler til betydningen af demokrati. Gennem interviews med aktivister og politiske analytikere verden over, deriblandt Danmark, sætter Ressler fokus på det ofte benyttede begreb demokrati, der efterhånden synes at have mistet sin oprindelige betydning.

Deltagende kunstnere: Kristina Ask & Tesnim Sayar (DK/TR), A.W. (DK), Jes Brinch (DK), Nermin Durakovic (BA), Christian Yde Frostholt (DK), Gåafstand (Pia Rönicke & Nis Rømer (DK)), Joachim Hamou (FR/SE), Julie Edel Hardenberg (DK/GL), Maryam Jafri (PK), Carsten Juhl & Ulla Hvejsel (DK), Elsebeth Jørgensen (DK), Ask Katzeff/Jeppe Wedel-Brandt (DK), Pablo Llambias (DK), Jørgen Michaelsen (DK), Ellen Nyman (DK), Olof Olsson (SE), Karen Mette Fog Pedersen/Marie Bruun Yde (DK), Share Your Country (Kevin Lytsen & Jonas Smedegaard Buus (DK)), Oliver Ressler (AT), Åsa Sonjasdotter (SE), Johan Tirén (SE), Lars von Trier (DK), Joen P. Vedel & Thomas Bo Østergaard (DK).

Udstillingen er kurateret af Kathrine Bolt Rasmussen og Katarina Stenbeck.

Billederne ovenfor viser Julie Edel Hardenberg, *Det velsignede land* (2010), Kristina Ask & Tesnim Sayar, *Taqwacore* (2010), Share Your Country (Kevin Lytsen & Jonas Smedegaard Buus), 2009

Udstillingen er støttet af Grosserer L.F. Foghts Fond, Martha & Paul Kern-Jespersens Fond, Københavns Billedkunstudvalg, Merrild, Napa Norden, Sing Tehus, Statens Kunstråds Internationale Billedkunstudvalg og Østrigs Ambassade.

Fredag d. 25. juni 2010 kl. 11 inviterer Overgaden pressen og andre interesserede til at opleve udstillingen i selskab med kunstnerne og kuratorerne.

Kontakt: For yderligere information kontakt venligst presseansvarlig Naja Bak Rantorp på e-mail: nr@overgaden.org eller tlf. 3257 7273. **Pressebilleder** kan downloades i høj opløsning fra vores hjemmeside: www.overgaden.org, se under "presse" og "kommende udstillinger".

Overgaden er Københavns nytænkende udstillingssted for dansk og international samtidskunst. Med skiftende udstillinger og diskursive arrangementer som artist talks, foredrag, performances og filmvisninger fungerer Overgaden som en platform for de nyeste udviklinger på kunstscenen og et forum for diskussion af samtidskunstens mange udtryksformer.

Overgaden er støttet af Statens Kunstråds Billedkunstudvalg

Overgaden.
Institut for Samtidskunst
Overgaden Neden Vandet 17
1414 København K

Mail: info@overgaden.org
Web: www.overgaden.org
Tel. +45 3257-7273

Tirsdag-søndag 13-17, torsdag 13-20. Fri entré